

# Rêverie

Claude Debussy

Andantino sans lenteur

*pp* très doux et très expressif

*una corda*

*meno p*

*mf*

*dim.*

*tre corde*

4 5 2

4 3 5 3 3 1 3 4 5 2

8 5 3

5 1 2 3 1 5 5 1 5 3 2 1

12 1 4 3 1 5 3 1 4 3 1 5 3 2 1 2 3 5 3 1 1 2 5 2 1 5 3 2 1 2

5 2

16

2 4 3 2 1

5 2 1 4 2 1 5

2 3

*pp*

5 3 2 1

5 2 1 3 1 3

5

5

*una corda*

20

5 4

5 4

5 4 (4 5)

4

*poco cresc.*

1 2 3 5

1 2 3 1

5

5

*tre corde*

24

4 5

*più cresc.*

*f*

2 3 5 1

3 5

2 5 1 3 5

5

5

5

28

2 1 4

2 1 4 5

2 5

*p*

*f*

*p*

*dim.*

5 3 1 2 1

5

5

5

32

*pp espress.*  
*una corda*

36

*pp*

40

*sf*  
*mf*  
*tre corde*

44

*dim.*  
*p rit.*

48

*p* *più p*

*una corda*

54

*p* *più p*

*una corda*

*tre corde*

59

*pp*

64

*cresc.* *mf*

69

*p*

*più p*

1 2 4 1 2 5 1 2 1

Meo. Meo. Meo. Meo. Meo. Meo.

72

*pp*

1 2 5 1 2 5 1 2 5

Meo. Meo. Meo. Meo.

75

Cédez

Tempo I°

1 2 3 4 1 4 1 4 1 4

Meo. Meo. Meo.

79

1 2 1 5 1 2 1 5

Meo. Meo.

83

*meno p*

*p*

*tre corde*

87

*p*

*tre corde*

91

*un peu retenu*

*p*

*tre corde*

96

*più p*

*pp*

*rit. e perdendosi*

*ppp*

*una corda*